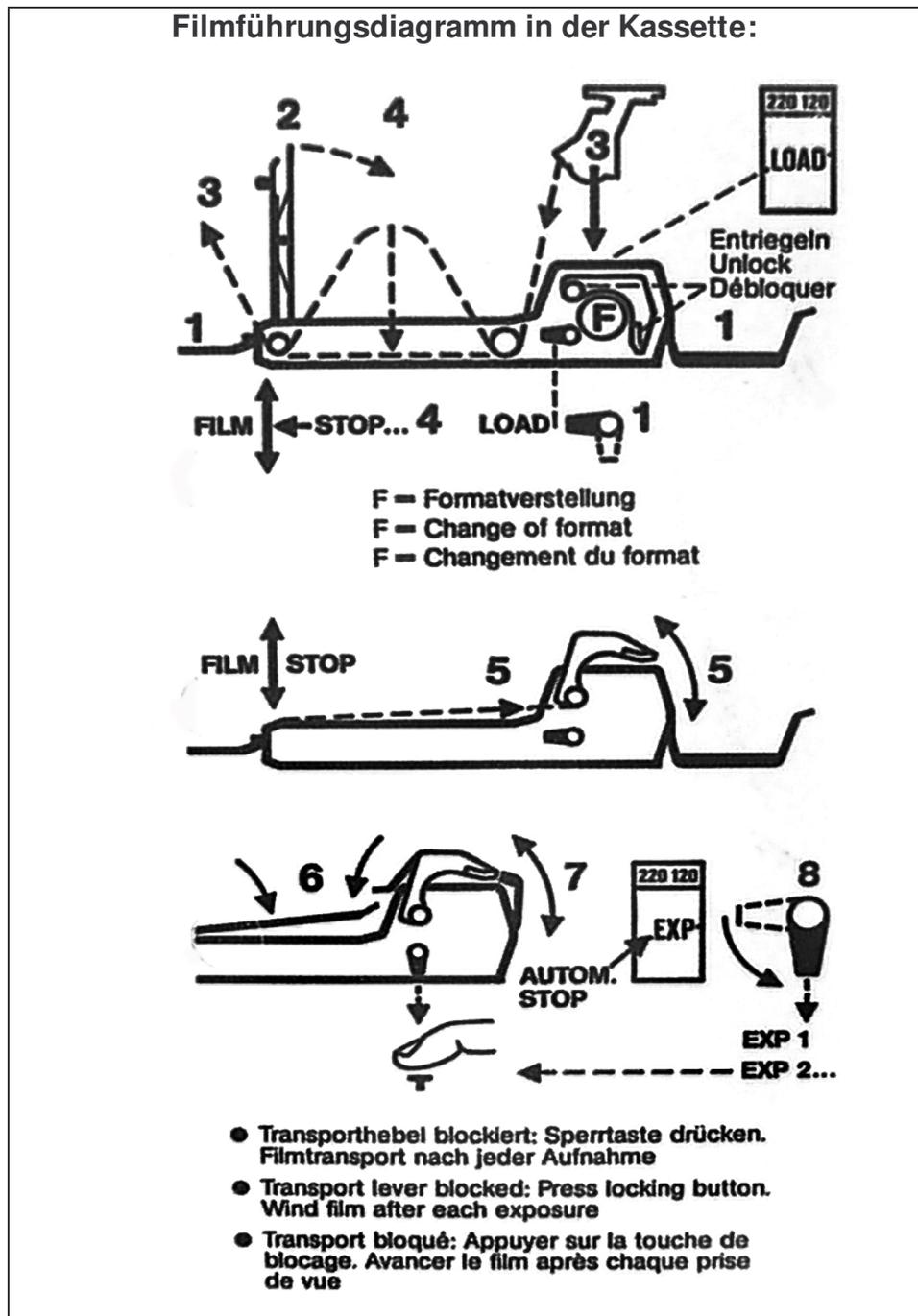


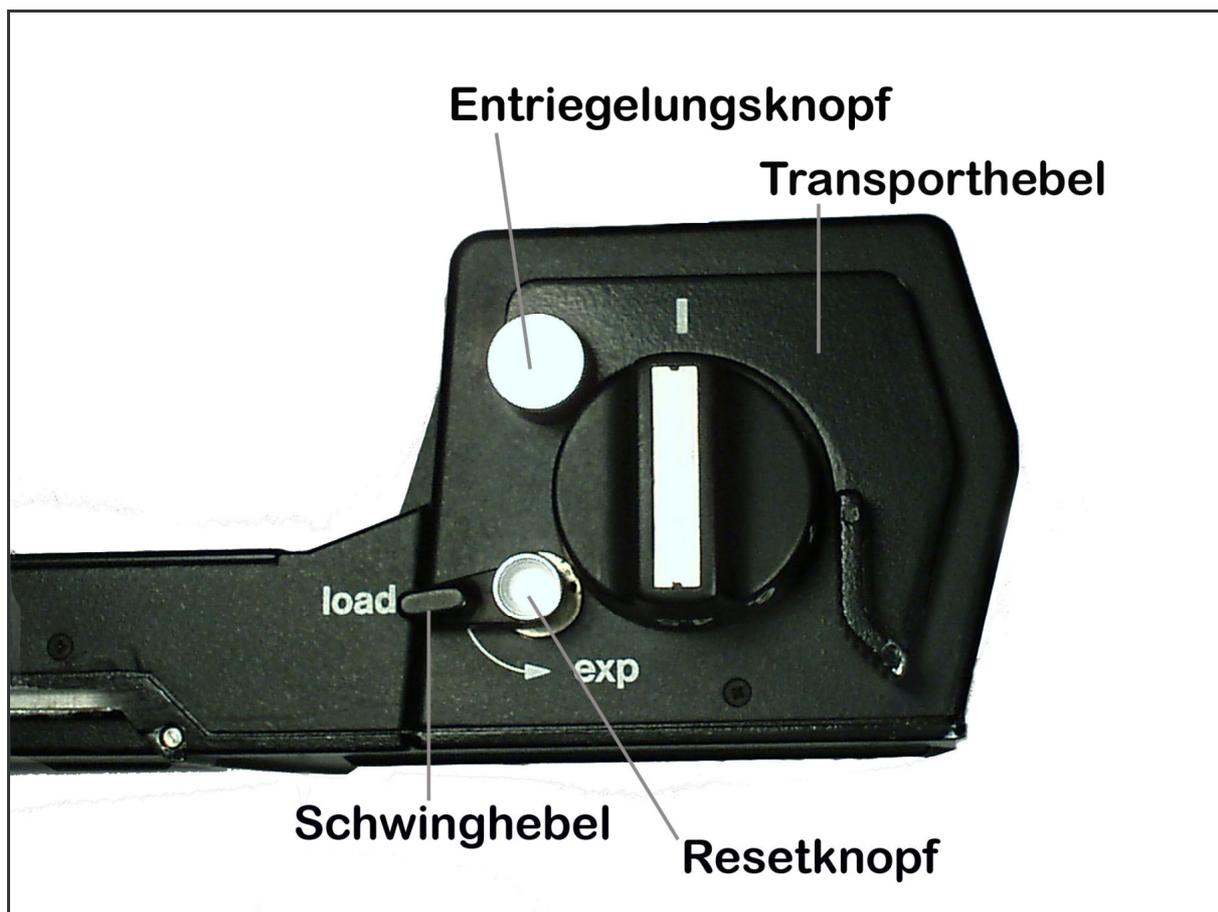
Sinar Zoom Rollfilmkassette

Rollfilmkassette für Rollfilme der Länge 120 und 220 zur Verwendung an Großbildkameras mit internationalem 4x5" Rückteil. Die Kassette wird wie ein Planfilmhalter in die Kamera eingeschoben; die Kassette benötigt 2,5cm Platz. Fünf Filmformate lassen sich einstellen: 4,5x6, 6x6, 6x7, 6x9 und 6x12



Format einstellen:

Resetknopf am Schwinghebel (8) Exposer/Load drücken; Format an Drehkopf einstellen; ein Formatwechsel bei bereits eingelegtem Film erfolgt nach Transport des Films durch Drücken des Resetknopfes und Verdrehen des Formatwahlknopfes; wird auf ein größeres Format umgeschaltet, passt sich die Filmlänge automatisch an.

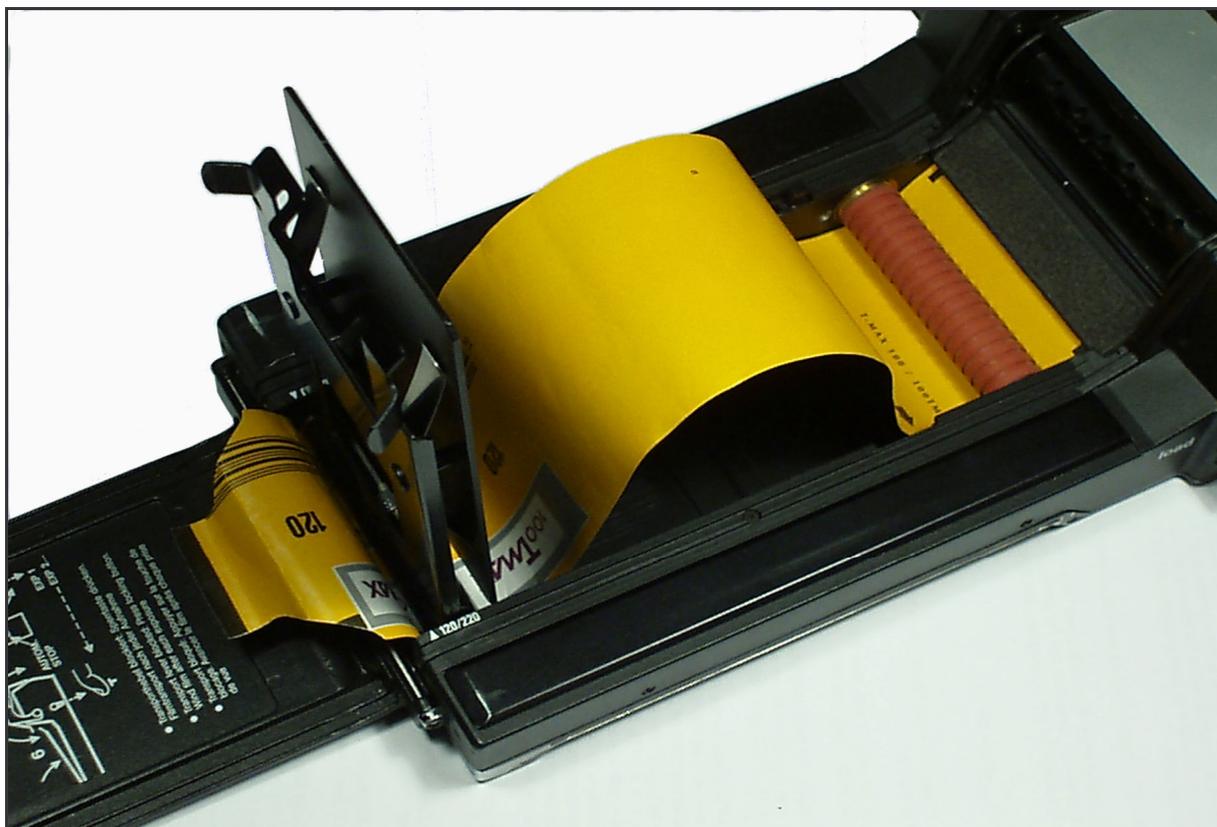
**Patrone laden:**

Entriegelungsknopf am Transporthebel herausziehen, um 90° im Uhrzeigersinn verdrehen und arretieren; Patrone entnehmen, volle Rolle unten einlegen, leere Spule oben, Patronendeckel zuklappen:



Film einlegen:

Schwinghebel auf Load schalten; Film herausziehen, vorderes Ende zum besseren Einfädeln V-förmig einknicken und unter der großen roten Führungsrolle hindurchschieben; zur Hilfe an der Führungsrolle drehen, Patrone senkrecht einschieben;



Entriegelnknopf herausziehen, gegen den Uhrzeigersinn drehen und einrasten lassen; Film herausziehen und unter der Umlenkrolle durchschieben; Andruckplatte einschwingen; Film so weit aus Patrone herausziehen, bis der Doppelpfeil des Films an den vorgesehenen Markierungen der Kassette steht; Filmanfang in die Aufwickelspule einführen; Resetknopf drücken und Film mit dem Transporthebel aufspulen, bis er leicht gespannt in der Kassette liegt. Kassette schließen und verriegeln.

Bei geschlossener Sinar Zoom Kassette muss der Film jetzt zur ersten Aufnahme vorgespult werden: zuerst Resetknopf drücken, dann mit dem Transporthebel den Film solange transportieren, bis der Hebel blockiert.

Die Längenanzeige steht auf **EXP**.

Den Schwinghebel von Load auf Exp umschalten wodurch das Längenzählwerk aktiviert wird. *Vergisst man das Umschalten, dann wird beim Weitertransport nicht automatisch für die nächste Aufnahme gestoppt.*

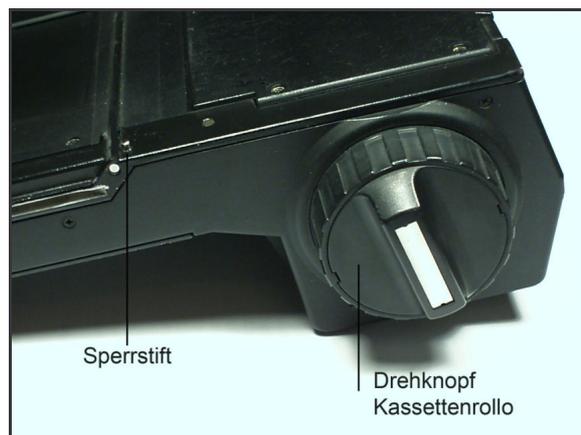
Pro vollem Hebelzug werden 18mm Film transportiert.

Die Sinar Zoom Kassette ist jetzt für die Aufnahme bereit.



Kassette an Kamera einschieben;
dabei wird der Sperrstift eingedrückt,
der den Rolloverschluss gegen
unbeabsichtigtes Öffnen schützt.
Kassetten Rollo öffnen,
Foto belichten, Rollo schließen.

Nach jeder Aufnahme Resetknopf
an Schwinghebel drücken,
Transporthebel betätigen
(ca. 7 mal für 6x12) bis er einrastet.
Kassette ist wieder bereit:
Ein 220er Rollfilm hat eine effektive
Länge von 165cm.



Das Massband im Sichtfenster zeigt die verbleibende Filmlänge in Zentimetern an.

Längenanzeige		
220	120	
160	080	
150	070	
140	060	
130	050	
120	040	
110	030	
100	020	
090	010	
080	Rot	
070	Rot	
050	Rot	
040	Gelb	
030	Gelb	
020	Gelb	
010	Gelb	
Rot	Gelb	

Restlängen bei 6x12 (ca.)	
6x12	Anzahl
160	00
147	01
134	02
121	03
108	04
095	05
082	06
069	07
056	08
043	09
030	10
017	11
004	12
000	

Vorsicht:

**Grundsätzlich keine Gewalt anwenden!!! Wenn nötig Reset Knopf drücken.
Sinar Zoom Kassette nicht dem direkten Sonnenlicht aussetzen!!! Im Zweifel
Hersteller kontaktieren.**

Sinar Vario, Sinar Zoom, Sinar Zoom 2 Rollfilmkassette

Die Sinar Vario Kassette ist wie die Sinar Zoom Kassette, jedoch kann nur eins der
Format von 4,5x6 bis 12x6 für den gesamten Film ausgewählt werden.

Die Sinar Zoom Kassette 2 ist wie die Sinar Zoom Kassette, hat jedoch an Stelle des
zweiteiligen Verschlussrollos einen starren Lichtschuttschieber.