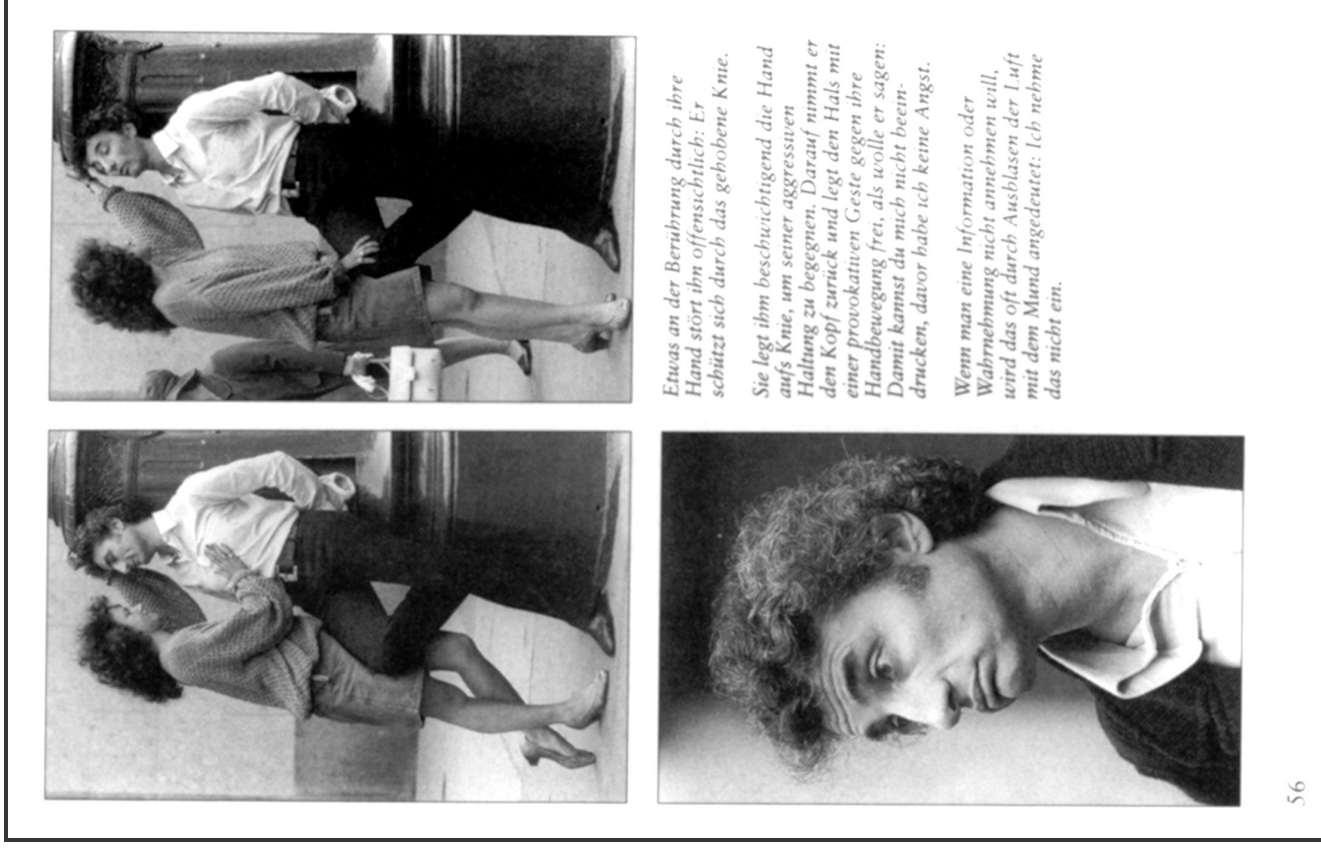


## 20 Jahre Samy Molcho Buch:

### *Körpersprache*

Es klingt komisch ist aber so – in unserer schnelllebigen Zeit. 1983 erschien im Mosaikverlag (Bertelsmann) das Buch *Körpersprache* von Samy Molcho mit Photographien von Hans Albrecht Luszkat u.a. das bis heute als Paperback in fast unveränderter Fassung immer noch zum Sortiment gehört. Die Photos sind damals während einer Woche in Wien entstanden, fotografiert im Alltag mit Nikon F2 Kameras, auf Tri-X Film.

Hier einige Seiten zum Anschauen:



*Etwas an der Berührung durch ihre Hand stört ihn offensichtlich: Er schützt sich durch das gehobene Knie.*

*Sie legt ihm beschwichtigend die Hand aufs Knie, um seiner aggressiven Haltung zu begegnen. Darauf nimmt er den Kopf zurück und legt den Hals mit einer provokativen Geste gegen ihre Handbewegung frei, als wolle er sagen: Damit kannst du mich nicht beeindrucken, davor habe ich keine Angst.*

*Wenn man eine Information oder Wahrnehmung nicht annehmen will, wird das oft durch Ausblasen der Luft mit dem Mund angedeutet: Ich nehme das nicht an.*



*Wer sich so über den Tisch lehnt, verletzt das Territorium des anderen!*



*Die gerechten Dominanzdaumen demonstrieren Selbstzufriedenheit.*



*Die Finger setzen eine Grenze unter den Pfeilern der Daumen; Bis hierher komme ich entgegen, doch nicht weiter.*

